



# *VERKNÜPFT VERWOBEN VERBUNDEN*

3 Künstlerinnen  
1 Sammlung

Karin Hehenberger  
Elke Huber  
Evelyn Kreinecker

Historische Taschensammlung  
Starhemberg'sches Familienmuseum

Herzliche Einladung zur Ausstellung  
**VERKNÜPFT. VERWOBEN. VERBUNDEN**  
Schloss Starhemberg, Eferding

Karin Hehenberger. Elke Huber. Evelyn Kreinecker  
Historische Taschensammlung. Starhemberg'sches Familienmuseum

“Zufällig naht man sich, man fühlt, man bleibt,  
und nach und nach wird man verflochten...”  
Johann Wolfgang von Goethe

Eine Sammlung historischer, von Frauenhand gefertigter Taschen trifft auf die Werke dreier zeitgenössischer Künstlerinnen.

Mit unterschiedlichen künstlerischen Herangehensweisen werden Verbindungen sichtbar gemacht: Die Verknüpfung von Artefakten, die Geschichten erzählen, und aktuellen Ereignissen, von historischen Gegenständen mit dem eigenen Alltag und Erleben, von Gedanken und Gefühlen.

Der Einfluss der Dimension Zeit als gestaltendes Element, die Verflechtung von Außen- und Innenwelt, die Darstellung von Verwobenem in der Malerei, das Verwirken von Fäden zu Gegenständen, die Vernetzung von Menschen im Miteinander wird in den ausgestellten Werken zum Thema.

VERKNÜPFT. VERWOBEN. VERBUNDEN will Beziehungen deutlich machen, Berührungspunkte erzeugen und in einen inneren Zusammenhang stellen - zwischen den Künstlerinnen, zwischen Kunst und Handwerk, Geschichte und Gegenwart.



Eine Kooperation mit dem Eferdinger Kulturinstitut

# VERNISSAGE

Donnerstag, 2. Oktober um 19 Uhr

Begrüßung: Familie Starhemberg

Eröffnungsrede: Mag.a [Angelika Doppelbauer](#)

Kunsthistorikerin und Kuratorin

Musikalische Gestaltung: Harfenmusik, Landesmusikschule Eferding

# MATINEE UND FINISSAGE

Sonntag, 12. Oktober um 10 Uhr

Verbindungen und Inspirationen

Kunst und die Geschichte mit den Taschen

Interdisziplinäre Gespräche zu Kunst und Geschichte

Zu Gast sind:

[Christine Haiden](#) – Journalistin und Moderatorin

[Alfred Weidinger](#) – Kunsthistoriker und Museumsmanager

[Karin Peschka](#) – Autorin

[Judith Ramerstorfer](#) – Sängerin

[Philippine Bollwein](#) – Restauratorin

Ein Austausch über das Spannungsfeld zwischen Historischem und Gegenwärtigem, und den Einfluss von individueller und kollektiver Geschichte auf das eigene, zeitgenössische Tun.

# Öffnungszeiten

Ausstellungsdauer:

2. - 12. Oktober 2025

Freitag von 14 - 18 Uhr

Samstag und Sonntag von

10 - 12, 14 - 18 Uhr

sowie nach Vereinbarung

Führungen immer um 15 Uhr



# Karin Hehenberger

Malerei  
Zeichnung

Lebt und arbeitet in  
Eferding/OÖ

[www.karinhehenberger.at](http://www.karinhehenberger.at)



„Karin Hehenbergers Werk umfasst Malerei, Zeichnung und Mixed-Media-Arbeiten. Viele ihrer Arbeiten verbinden Malerei und Zeichnung und wechseln zwischen abstrakten Bildauftritten und Figuration. Die suchende Qualität der Linie, mutig, frei und fließend als wichtiges zeichnerisches Element, verleiht dem Bild einen dynamischen Ausdruck...“

Mag.a Angelika Doppelbauer, Kunsthistorikerin und Kuratorin

# Elke Huber

Malerei  
Grafik  
Skulptur

Lebt und arbeitet in  
Scharten/OÖ



Künstlerisches Gestalten ermöglicht für sie tiefe Einblicke in immerwährende Prozesse des Lebens. Die Vielfalt des Zugangs spiegelt ihren Weg: Dem Leben zu begegnen, wie es sich zeigt – mit Zuversicht und Mut, Freude und Humor, Liebe und dem ständigen Wunsch nach Entfaltung.

# Evelyn Kreinecker

Malerei  
Zeichnung  
Animationsfilm

Lebt und arbeitet in  
Prambachkirchen/OÖ

[www.evelynkreinecker.at](http://www.evelynkreinecker.at)



„Kreineckers Bilderserien sind persönliche Fragestellungen zu den brisanten sozialpolitischen Umwälzungen unserer Zeit. Diese „Untersuchung der Wirklichkeit“ und der Versuch etwas Wahrhaftiges dabei herauszufinden, beschreibt ihren persönlichen Zugang zum Malen und Zeichnen.“

Mag.a Marlene Elvira Steinz, Kunsthistorikerin und Kuratorin